

ANNE BROITMAN

POTTOK



www.anne-broitman.com
contact@anne-broitman.com

06 75 74 16 59

Atelier Naguile
64990 LAHONCE



L'artiste :

Anne Broitman est une artiste basque, passionnée d'équitation et d'art contemporain. La peintre vit alors ses deux centres d'intérêt, en pratiquant le dressage et la peinture depuis plusieurs années. A partir de 2017, c'est naturellement qu'elle réalise une série d'œuvres autour du Pottok. Ce cheval emblématique et endémique du Pays-Basque lui à donné l'envie de retracer l'évolution de ce petit cheval. Le livre "Pottok" a été édité par Atlantica et présenté au Biltzar de Sare en 2019

Tachiste, l'artiste reconstitue dans ses toiles, l'ambiance si particulière qui lie l'animal à l'environnement. Ses oeuvres ont fait l'objet de plusieurs expositions, dans différents centres culturels du Pays-Basque.



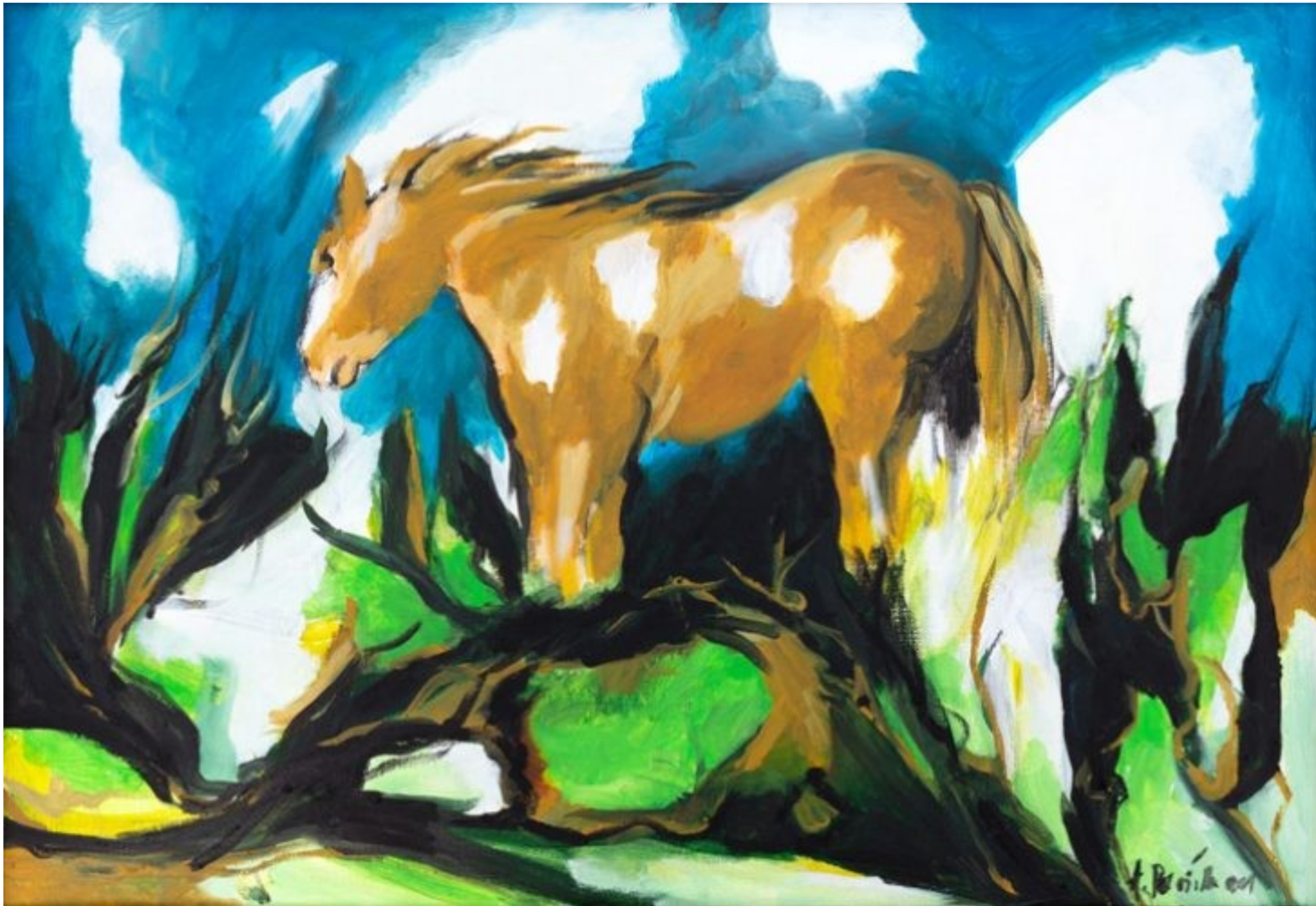
20 x 27cm (encadré)
Huile sur toile
700 €



30 x 40 cm (encadré)
Huile sur toile
1200 €



38 x 78 cm (encadré)
Huile sur toile
1500 €



36 x 55 cm (encadré)
Huile sur toile
1200 €



36 x 55 cm (encadré)
Huile sur toile
1200 €



82 x 59 cm (encadré)
Huile sur toile
800 €



80 x 105 cm (encadré)
Huile sur toile
2000 €



80 x 105 cm (encadré)
Huile sur toile
2000 €



80 x 105 cm (encadré)
Huile sur toile
2000 €



80 x 105 cm (encadré)
Huile sur toile
2000 €



110 x 110 cm
Huile sur toile
2500 €



100 x 130 cm
Huile sur toile
2300 €



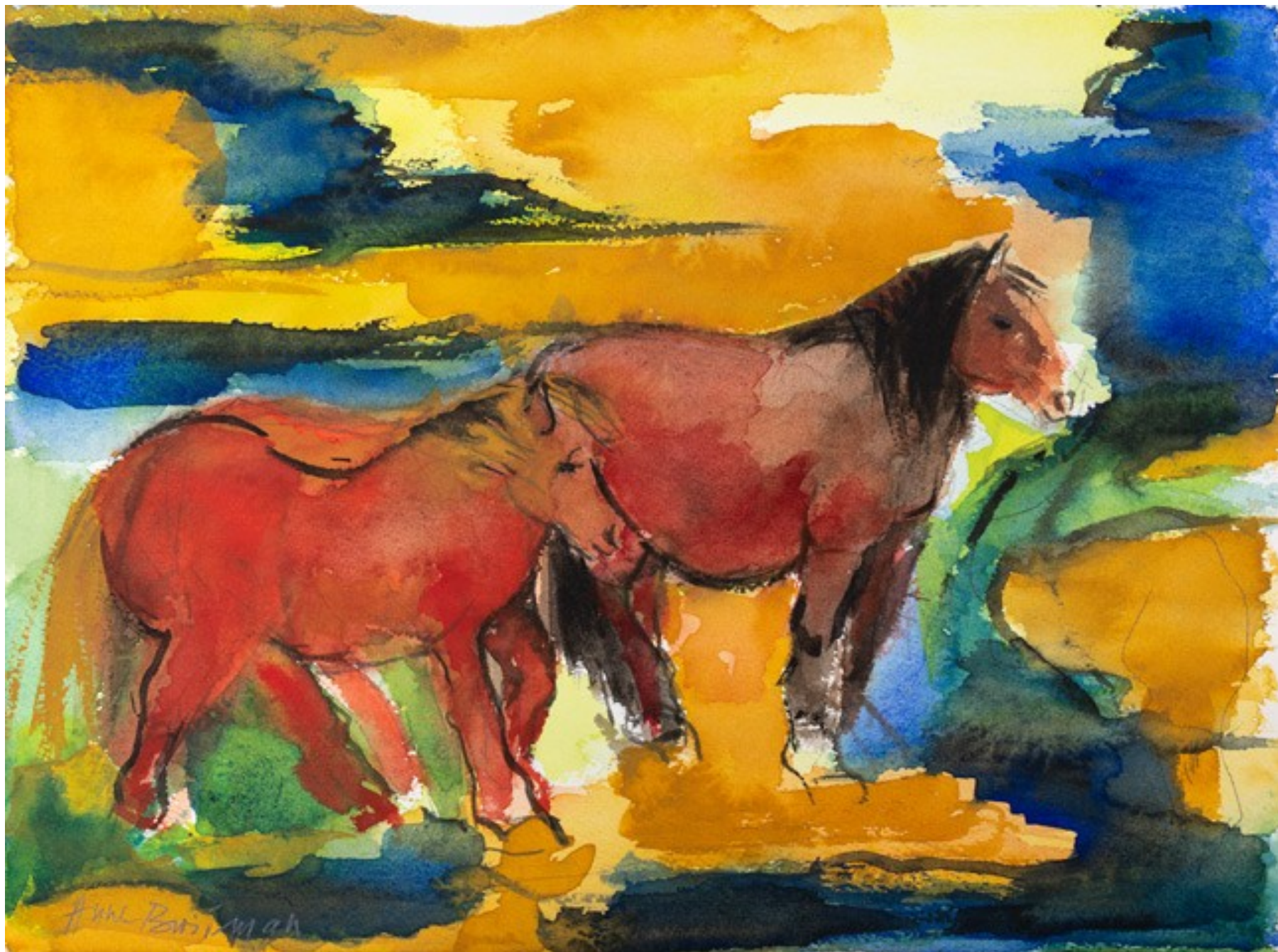
100 x 130 cm (encadré)
Huile sur toile
2300 €



77x 68cm (encadré)
Huile sur toile
Vendu



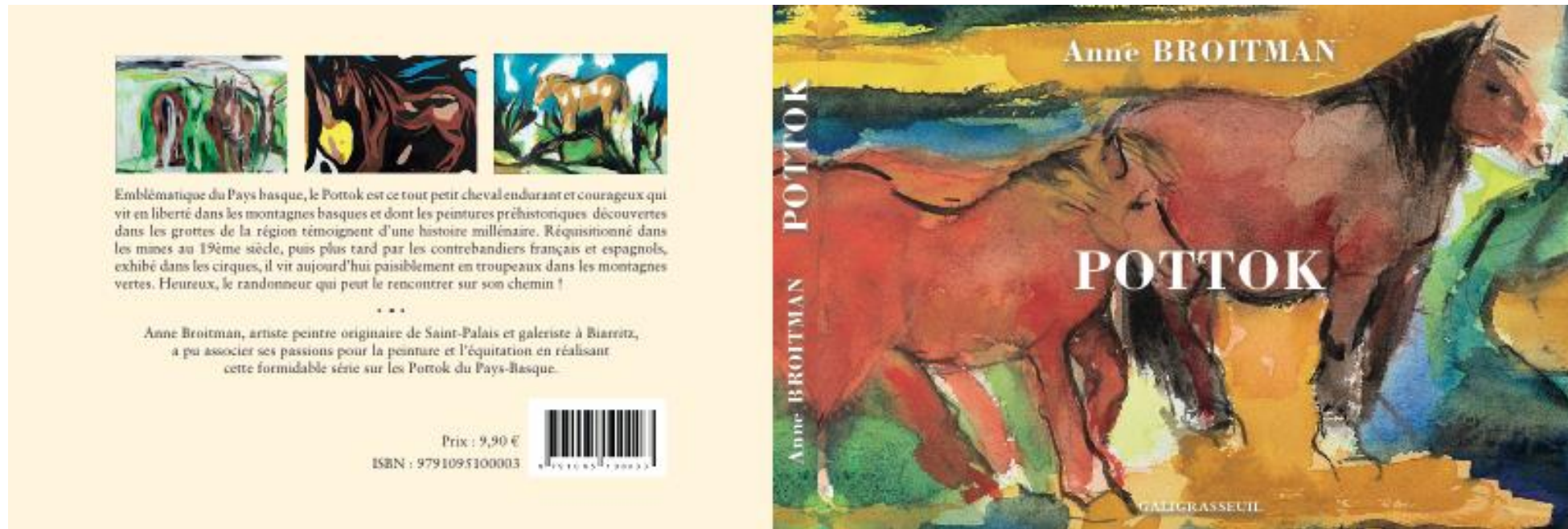
Format A5
Aquarelle
250 €



A5
Aquarelle
250 €



A5
Aquarelle
250 €



Pottok est un livre édité en 2019 en Franco-basque, écrit par Anne Broitman, pour présenter ses œuvres.

Directement illustré par ses tableaux,

il présente toute l'histoire du Pottok de la préhistoire à nos jours.

Il évoque également les notions de races (StudBook A et B)

et les efforts pour sa préservation actuelle.

Associant l'ouvrage documentaire et artistique,

le livre présente de nombreuses huiles ou aquarelles réalisées par l'artiste.

Ce livre a été inauguré au Biltzar de Sare (Salon des écrivains basques)
et est aujourd'hui distribué par de nombreuses libraires des Pyrénées Atlantiques.



Expositions individuelles :

2003 : Centre Culturel Haize Berri à Ostabat (64)
2006 : Moulin Peko-Eihera - Saint Jean le Vieux (64)
2007 : Museo de Vinculo de Puente la Reina (Espagne)
2011 : Chapelle Harembeltz - Ostabat (64)
2012 : Galerie En El Estudio - San Sébastien (Espagne)
2012 : Musée Basque - Bayonne (64)
2013 : Mairie de Saint-Jean-Pied-de-Port (64)
2014 : Médiathèque de Biarritz (64)
2015 : Galerie Artitude - Village Suisse, Paris
2016 : Galerie des Marches (Aubusson)
2017 : Galerie des Marches (Aubusson)
2017 : Orangerie d'Arnaga (Maison d'Edmond Rostand) (64)
2017 : Centre culturel Bastero, Andoain (Espagne)
2018 : Palais Aramburu, Tolosa (Espagne)
2019 : Galerie GAAB Biarritz

Expositions collectives :

2005 : Exposition à Saint Palais (64)
2005 : Festipaix à Saint Laurent de Gosse (40) 2006 : Bilzar à Sare (64)
2007 : Bilzar à Sare (64)
2008 : Galerie Josette da Costa à Saint Jean Pied de Port (64)
2009 : Galerie Frédéric Got à Paris (64)
2010 : Paris - Drouot - Jeune Création Contemporaine
2012 : Musée de Saint Palais (64)
2013 : Art en Vrac - Salis de Béarn (64)
2013 : Galerie Orizuru - Pampelune (Espagne)
2014 : Espace Cardin - Paris (75)
2015 : New York - Brésilart France
2018 : Galerie GAAB, Biarritz (64)
2019 : Espace Ospitalea, Irissarry (64)
2020 : Espace Chemis Bideak, Saint Palais (64)
Crypte Saint Eugenie, Biarritz (64)

Foires internationales :

2012 : Lille Art Fair Portrait (France)

2012 : Arteando - Irun (Espagne) Portrait

2013 : Salon de l'Automne - Paris (France)

2014 : Affordable Art Fair - Bruxelles (Belgique)

2014: Festival d'Amérique Latine - Biarritz (France)

2014 : Spectrum Miami Art Fair - Miami (Etats-Unis)

Musées :

Argentine : Centre Borges (Buenos-Aires)

France : Centre culturel Bideak (Saint Palais)

Espagne : Centre Culturel Bastero (Andoain)